PIERWSZA LEWA, CZYLI NAJLEPSZY MOMENT DO NAMYSŁU

W momencie wyłożenia dziadka często zbyt szybko dokładamy pierwszą kartę, gubiąc bezpowrotnie trop wiodący do wygranej. Blisko połowa kontraktów przegrywana jest już w pierwszej lewie. Temat pierwszej lewy jest więc niezwykle ważny, a tym samym powinieneś się nim dogłębnie zająć.

Rozdanie za rozdaniem będziesz mógł poznać najważniejsze zagrożenia pojawiające się już w pierwszej lewie, zarówno z pozycji rozgrywającego, jak i obrońcy. Przekonasz się, że błędy pierwszej lewy często wynikają z braku: dostatecznej koncentracji, pełnej analizy licytacji i pierwszego wistu oraz antycypacji przebiegu rozgrywki.

Paleta tych błędów zobrazowana została w tej książce 142 przykładami rozdań, a zapewne ten zbiór nie jest pełny. Jedno jest niemal pewne – że

po przestudiowaniu tej książki wyrobisz w sobie nawyk namysłu nad rozdaniem, gdy na stole pojawi się karta pierwszego wistu oraz karty dziadka. Jest to najlepszy moment, by odczytać informacje płynące z licytacji oraz pierwszego wistu.

Podstawowym zadaniem książki jest zaprezentowanie technik związanych z pierwszą lewą, ale by Twoja uwaga nie była wyłącznie skoncentrowana na tym temacie, w sprawdzianie nabytej wiedzy co jakiś czas pojawi się problem z innego obszaru rozgrywki lub wistu. Miej umysł i oczy szeroko otwarte.

Nie chcąc przekazywać żadnych sugestii, nie uporządkowałem problemów według stopnia trudności. Zrobiłem tak, ponieważ to, co ja uważam za trudne, może być dla Ciebie łatwe – i odwrotnie.

Władysław Izdebski

Niedoceniany problem najwyższej wagi

Niezmordowany nauczyciel brydża Władysław Izdebski wyciągnął kolejnego królika z kapelusza – tym razem w postaci książki traktującej o kwestii, której przeciętny (w sensie dosłownym – czyli zwykły) zjadacz brydżowego chleba poświęca zdecydowanie za mało uwagi. *Pierwsza lewa* – jak zwykle u tego autora – to lektura napisana w sposób niezwykle przejrzysty i zrozumiały, z charakterystycznym dlań dydaktycznym zacięciem.

Przedstawione przykłady i problemy mają różny stopień trudności – dla każdego coś miłego. O pierwszej lewie Władysław Izdebski pisze od lat m.in. na łamach *Świata Brydża*. Ale że nauki nigdy za wiele – warto zajrzeć do tej nadzwyczaj interesującej książki, w której autor wszechstronnie omawia problem, który... nomen rzeczywiście jest problemem najwyższej wagi, skoro – jak pokazują statystyki – prawie połowę kontraktów rozgrywający przegrywają właśnie w momencie dysponowania pierwszych kart z dziadka i z ręki.

Poniżej – na zachętę – problem z... okładki najnowszej książki Władysława Izdebskiego *Pierwsza lewa*.

Jak kupić tę i inne pozycje z Księgarni *Świata Brydża* – patrz str. 99.

jap

♦ Rozdanie z okładki

	♠ A K D ♥ A K 8 ♦ K D 2 ♣ K 9 8 6	
♠ 8 6 5 2 ♥ W 10 9 ♦ A W 8 ♣ W 4 3	N W E S	♠ W 10 7 ♥ 6 5 3 2 ♦ 9 7 ♣ 10 7 5 2
	♠ 9 4 3 ♥ D 7 4 ♦ 10 6 4 3 2 ♣ A D	

Rozgrywasz kontrakt 6BA po wiście ♥W. Zastanów się nad rozgrywką.

Masz gotowych dziewięć lew, brakujące trzy może dostarczyć kolor karowy, pod warunkiem że ♦A jest u **W**, a kara dzielą się 3-2.

Jeśli pierwszą lewę wziąłeś w ręku, by zagrać karo – przegrałeś. **W** przepuści asem, wróciłeś do ręki treflem i ponownie zagrałeś w karo. **W** wskoczył asem i zagrał trefle, wytrącając dojście do zblokowanych kar.

Błąd zrobiłeś w pierwszej lewie. Należało ją wziąć w stole, przejść do ręki treflem i zagrać karo. **W** przepuści asem, przejdziesz ponownie treflem do ręki i zagrasz karo. **W** wskoczy asem i jeśli zagra w kiera, weźmiesz w stole, odegrasz figurę karo i na ♥D dojdziesz do wyrobionych fort karowych. ♦

www.szkolabrydza.pl
Strona dla tych, którzy **kochają brydża.**